



¿Cómo hacer música con el Tam Tam (III)?

Podríamos buscar algunas canciones más. Sobre Todo si enriquecen la planificación. Pero no muchas. Porque al menos algunos niños harán descubrimientos por su cuenta. Yo he elegido una lista –cada cual debería hacer lo propio– con los niños, seleccionando las más fáciles, bonitas, divertidas, con mejor texto. Una lista, a clasificar de menor a mayor dificultad, comenzando por las que se tocan en un solo teclado, que tengan pocos saltos en los sonidos, que las notas tengan todas la misma duración menos los finales de frase. Pienso que habría que indicar sólo las primeras notas, como para que los mismos niños sigan buscando en el teclado y también en internet videos e informaciones sobre músicas y músicos, letras, acordes de guitarra, pueblos y costumbres:

Fáciles: a tocar en cualquiera de los 2 teclados: ZXCVBNM, ó ASDFGHJK: *DO RE MI FA SOL LA SI DO'*

Ani Kuni(danza india del fuego) -relala lasolsol <http://es.youtube.com/watch?v=t61k5bsa-bo>

La flor de la Cantuta (Perú) doremilasolmimi <http://es.youtube.com/watch?v=HS0mIldD7Nc>

Mary had (Inglaterra) miredo <http://es.youtube.com/watch?v=myGb41hwTKE>

Red River Valley (country) dofala lalala. <http://es.youtube.com/watch?v=lbQ2YviC0vQ>

Cielitos de Bartolomé Hidalgo – EEEERET YTTYTYQQ TTTTTRRR RRTTTTRE

El progreso (Roberto Carlos), doremimimimimi rerere <http://es.youtube.com/watch?v=fbuMloHYRdQ>

Varias canciones QUE todos los **si son bemoles (letra 7)**

Pantalón cortito, RREWQQ <http://es.youtube.com/watch?v=r2fZ2ZiIrwq>

El pequeño tamborilero, QWEEERERE, <http://es.youtube.com/watch?v=0BxgVTtYb4M&feature=related>

El brujito de Gulubú, Walsh, Z,,,WJ, <http://es.youtube.com/watch?v=GvDKU6765Y&feature=related>

Que canten los niños-Perales- NNQRYTTYTYTYT: Hay un montón, elegir, en: <http://es.youtube.com>

morenada (carnavalito Bolivia) – XCVBNVBCVXZCB,N XCVBNVBCVXNNNBVCX - WJWJJWWNBNNVNN BVCNX
<http://books.google.com.uy/books?>

[id=Awnsn2WPQ8AC&pg=PA113&lpg=PA113&dq=Caminito+del+indio&source=web&ots=MDq6hRTECB&sig=1KzMTEPkPae-mJvkXZ2MmnPpVeQ&hl=es&sa=X&oi=book_result&resnum=9&ct=result#PPA104,M1](http://books.google.com.uy/books?id=Awnsn2WPQ8AC&pg=PA113&lpg=PA113&dq=Caminito+del+indio&source=web&ots=MDq6hRTECB&sig=1KzMTEPkPae-mJvkXZ2MmnPpVeQ&hl=es&sa=X&oi=book_result&resnum=9&ct=result#PPA104,M1)

Con los 2 teclados:

Duerme negrito- ,N,NVBNB <http://es.youtube.com/watch?v=UYPStSdYtzc>

Himno de la alegría (Beethoven)- ERTTREWQ <http://es.youtube.com/watch?v=-CvPY59lsA8>

A la sombra del ceibal- TYTEQWQM <http://es.youtube.com/watch?v=w0OtH3GbIf0>

El Reino del Revés, M Elena Walsh- ZZVVVBVNBXBB <http://es.youtube.com/watch?v=wr75l3MxRU>

Yo quiero que a mí me quieran (Rada) – EEEQWM,B *Puede buscarse en Ares.*

El condor pasa- CNHNM,M,WE <http://es.youtube.com/watch?v=jpJkDZ9g9z4>

Gracias a la vida, V Parra- EEEERM WWWQEN <http://es.youtube.com/watch?v=cTZSmuiIHPs&feature=related>

El arriero va, Yupanqui, EEEEEWQMNNH <http://es.youtube.com/watch?v=ZselcrgNSO8&feature=rec-HM-fresh+div>

Sembrador de abecedarios- ,,,,MNEE WWWWQMN *Puede buscarse en Ares.*

Bomxibom...- TWEWQWB <http://es.youtube.com/watch?v=YrvTrJbn9o0&feature=related>

Quiero tener un millón de amigos- B,MWWQMNNB - <http://es.youtube.com/watch?v=hvpBQcrU9gk>

Motivar la creación

Muchos niños traerán melodías descubiertas por ellos. Y llegará un día en que jugarán con el teclado e inventarán melodías. El paso a dar sería incentivar la creación de letras y melodías. Para que no sean sólo repetidores de melodías de otros, sino creadores, inventores.

¿Qué podemos hacer? Casi siempre después de encontrar el pulso.

Bals cantables que los demás repiten (suelen hacerlo en los deportes).

Siguiendo el ritmo con las manos, crear texto colectivo: uno detrás de otro. Hablado. Cantado.

un juego de preguntas y respuestas, entre 2, entre varios. Hablado, cantado.

Cambiarle la letra a una canción conocida: una palabra, una frase, una estrofa, toda la letra.

Inventar ruidos, ritmos, movimientos, pasos de baile, a una canción cantada o en XO.

Después de profundizar en un poema sencillo, que cada cual –quizá en su casa- le ponga música.

Todo tratando de llegar, en lo posible al teclado. Y algún día a inventar una melodía.

Equipo de redacción:

Mtro. Ernesto Baquer – ernestobaquer@gmail.com

A/P Paola Bruccoleri – pbruccoleri@gmail.com

Mtra. Norma Galarraga – normagalarraga@adinet.com.uy

Sr. Sergio Álvarez – soam@adinet.com.uy

Sr. José Luis Martínez – jlmb55@hotmail.com

Sra. Silvia Cabrera – silcabib@gmail.com

Sra. María Mesa - mariamesa124@gmail.com



Este material está publicado bajo la licencia Creative Commons Reconocimiento-No comercial-Compartir bajo la misma licencia 3.0 Unported

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/deed.es>

Enero 2009